

2025年8月 前橋空襲から80年 悲劇を繰り返さないために！

まえばし市民ミュージカル 出演者募集

応募締切

7月20日

(土)

必着

前橋空襲の悲劇を描くミュージカル あの感動を再び！！

演目

ミュージカル『灰になった街』

脚本・演出：新 陽一 作曲：神山 奈々 振付：勝見 由佳

まえばし市民ミュージカル「灰になった街」は昭和20年8月5日、一夜にして535名の尊い命が失われ、市街の大半が焦土と化した前橋空襲を広く市民の記憶に留めてもらいたいとの願いを込めた作品です。コロナ禍を経て2023年に前橋市と共催で8年ぶりに再演した公演は2日とも満席で感動のフィナーレを飾りました。来年2025年は太平洋戦争終戦80年、前橋空襲から80年の歴史的区切りとなる年です。

その節目に当たり「灰になった街」を2023年に続き再々演することとなりました。「郷土にあった戦争」を風化させず、ミュージカルを通して空襲の悲劇を追体験し、改めて平和の尊さを訴える公演に、多数の出演者を募ります。

公演

2025年8月2日(土)・3日(日)

ダブルキャスト2回公演

公演
会場

昌賢学園まえばしホール
(前橋市民文化会館) 大ホール



出演者

一般公募 2024年8月11日(日) オーディション

オーディション、申込方法等は裏面をご覧ください。

お申し込みは右のQRコードからできます。

オーディション会場：前橋市第三コミュニティセンター



練習

8月28日より毎週水曜日 19:00～21:30

毎月第2日曜日

13:00～17:00(2025年1月より第2・第4日曜日)

練習会場：東公民館、第三コミュニティセンター

共
催

前橋市・前橋市まちづくり公社
まえばし市民ミュージカル実行委員会

協賛



理研鍛造株式会社

RIKEN FORGE CO., LTD.



舞台・登場人物

I 時代

昭和 16 年 12 月～ 20 年 8 月そして現代

II 舞台

前橋高等学校 (現在の県立前橋女子高等学校)
理研前橋工場 (新前橋にあった軍需工場。前橋高女の生徒たちが学徒動員で働いた)
桑町商店街 (現在の千代田町アーケード街。当時群馬県一の繁華街だった)
堤ヶ岡飛行場 (旧群馬町にあった陸軍飛行場。特攻隊の訓練が行われた)
比刀根橋防空壕 (広瀬川沿いにあり逃げ込んだ多くの人が亡くなった)

III 主な登場人物

早乙女 薫 (前橋高女生。明るく勝ち気。理研工場で朝比奈裕介に惹かれていく)
八木沢 澄江 (前橋高女生。音楽好きな少女で特攻隊の岡島三千男と心を通わせる)
連見 若葉 (前橋高女生。陽気でお茶目。甘いものに目がなく片原鰻頭が好物)
八木沢 弘 (澄江の弟。軍国少年でガキ大将。比刀根橋防空壕で奇跡的に生き残る)
狩野 悦子 (前橋高女の音楽教師。薫たち 3 人娘から慕われている)
朝比奈 裕介 (理研研究員。純粋に科学を探究するが心ならずも新兵器開発に携わる)
石井 五郎 (理研研究員。風船爆弾に極秘兵器を載せて戦局の大逆転を画策する)
岡島 三千男 (群馬に交響楽団創設を夢見ているが特攻隊員として出撃する)
他に、前橋高女生、理研研究員、桑町商店街の人々等多数。

あらすじ

昭和 16 年 12 月、真珠湾攻撃大勝利の報に、日本中は沸き返っていた。それは、前橋の桑町商店街も例外ではなかった。しかし、17 年も半ばを過ぎると、戦局はすでに翳りを見せ始めていた。

そんな中でも前橋高等女学校生は、歌も歌いたいダンスもしたいと、少女らしい夢を描きながら健気に懸命に学校生活を送っていた。その頃、新前橋の理研研究室では、裕介たち研究員が新兵器開発に没頭していた。

彼らが考えたものは「風船爆弾」。和紙をコンニャク糊で貼り合わせた気球に爆弾を吊りし、ジェット気流に乗せアメリカまで飛ばそうという、奇想天外な兵器だった。

昭和 19 年冬、堤ヶ岡飛行場で澄江は、群馬に交響楽団を創る夢を語る三千男と想いを通わせる。一方、前橋高女生は風船爆弾作りに動員され、薫は指導に来た裕介に心惹かれていった。

戦局はますます悪化し、桑町の住人や女学生の生活は、日毎に追い詰められ苦しさを増していく。そして昭和 20 年 8 月 5 日夜、B29 の大編隊は前橋の街に襲いかかった。

大混乱の中、不可解な行動をとる石井。彼を追う裕介。逃げ場を求めて比刀根橋防空壕へ向かう澄江と弘。爆弾と焼夷弾が雨あられと降り注ぐ大地の上で、女学生、研究員、商店街の人々は……

オーディション

- 【開催期日】 2024 年 8 月 11 日 (日) 午前 10 時または午後 1 時 (15 分前までに集合して下さい)
※午前と午後に分けて実施します。どちらになるかはこちらから連絡します。
また当日どうしても都合のつかない方は事務局までご相談下さい。別日程を設定します。
- 【会場】 前橋市第三コミュニティセンター ホール 前橋市岩神町三丁目 1-1
募集人員 80 名程度
- 【対象】 原則として小学校 4 年生以上の男女。居住地は問いません。
練習のほとんどに出席し公演に参加出来る方。
- 【内容】 ①劇中歌「海ゆかば」を当日練習後審査 (暗譜ではありません)。
②劇中のセリフを当日練習後審査 (台本をみます)。
③希望者は上記に加えて 1 分以内でダンス等の自由パフォーマンスが出来ます。
※特に事前練習は必要ありませんが、「海ゆかば」はハ長調の楽譜を使用します。
小学生は「ふるさと」(ト長調 暗譜不要)で実施します。
- 【費用】 オーディションは無料。合格した方は団費として月額 3 千円 (小学生は 2 千円)、他に衣装については自己負担があることをご了承下さい。

お申込み・お問い合わせ

お申し込みは原則、右記申し込みフォームからお願いします。
お問い合わせにつきましては、原則下記メールアドレスをお願いします。
申込期限：2024 年 7 月 20 日 (土) 必着
※申込みについては二次元コードをスキャンし、送信フォームに記入をお願いします。
【事由によりメール送信が出来ない方】
◆オーディション申込書に記入し、下記に郵送ください。

fp-otani21@jcom.zaq.ne.jp

〒371-0805 前橋市南町2-1-3サウスヴィラ105 創造みらいFP研究所 大谷 明 電話：090-2202-2611



申込みフォーム

まえばし市民ミュージカル「灰になった街」オーディション申込書

氏名	ふりがな	性別	年齢	職業 または 学年
		男性・女性・回答しない		
住所				電話番号
経歴	※参考のために経歴のある方は記載してください。 ミュージカル 演劇 合唱 ダンス その他 ()			E-mail
自由パフォーマンス (1分以内)	希望する・希望しない		パフォーマンスの具体的内容	

※自由パフォーマンスについては、ピアノ、CD プレーヤーの準備はありますが、それ以外に必要なものは各自で用意してください。