

ヨロコンデ  
語り継ぎたい企画

1945年 8月6日 午前8時15分  
広島に原爆が落とされました

読み語り芝居

# 父と暮せば

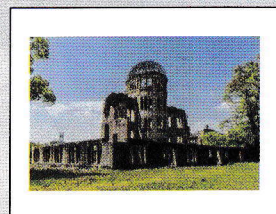
作/井上 ひさし 演出/岩瀬 健二

多目的スペース

わをん (前橋市上小出町)



私、福吉美津江と申します。  
広島図書館で働く23歳です。  
私、明るく元気に育ってきましたが  
あのピカが・・・  
あれから3年経つのに・・・  
その私がなんと  
先週の金曜日に  
恋をしました。  
一目惚れです。



出演 よしだ ひろみ  
ヨロコンデ ぶっち

令和7年 3月1日(土) ①19時開演

上演時間は途中休憩なしの90分

3月2日(日) ②10時開演 ③14時開演

各回開場15分前

前橋市総合福祉会館2階 いきいき談話室 前橋市日吉町2-17-10 027-237-0101

(和室なので 座布団での客席になります)

**入場無料** 各回先着50名(座布団を並べる準備がありますので 申し込んでいただくと助かります)

主催 ヨロコンデ (前橋市ボランティア団体連絡協議会加盟の任意団体)

後援 前橋市 前橋市教育委員会 前橋市社会福祉協議会 上毛新聞社 朝日新聞前橋総局

読売新聞前橋支局 毎日新聞前橋支局 東京新聞前橋支局 群馬テレビ

FM GUNMA まえばしCITYエフエム (公財) 群馬県教育文化事業団

申し込み 問合せ ヨロコンデ岩瀬 090 2758 1363 yoroconde26@yahoo.co.jp



google 申込フォーム



## ヨロコンデ

2000年12月に結成し 前橋市ボランティア団体連絡協議会に加盟し、福祉施設や子供の現場への芸能慰問活動を続けてきました。演歌からフォークまでの歌や即興歌、紙芝居などの上演活動などです。前橋市読み聞かせグループ協議会、前橋市市民活動支援センターの登録団体でもあります。また群馬県教育文化事業団の「はじめての文化体験事業」の派遣団体として 幼稚園や保育園、学童クラブに歌や紙芝居を届けています。

ホリデーインまえばし リレーフォーライフジャパンインぐんま にも毎年参加しています。

## 父と暮せば

世の中にはすぐれた本がたくさんあります。この井上ひさしさんの「父と暮せば」も まさにその1冊だと思います。1994年に書き上げられ 上演されました。そして その上演は 今も続いています。

あらすじは 「広島に原爆が落とされてから3年 被爆して生き残った23歳の娘が恋をするのですが、生き残った自分は幸せになってはいけないのではないかと前に進もうとしません。どうしても幸せになってもらいたいと思う父親が恋の応援団長として しゃしゃり出てくる」という喜劇です。1場2場が原爆の説明、3場4場が娘の心情のような構成になっています。

井上ひさしさんは 当時、たくさんの被爆者の方々取材し、書き上げられました。セリフのひとつひとつの中に 被爆者の方々の体験と心情が込められていると思います。

コロナでリモートでの読み合わせ稽古という発想が この世の中に生まれました。今回の「父と暮せば」は 読み合わせ稽古をやりたいと名乗りをあげてくれた よしだひろみさんと ヨロコンデぶっちがリモートで稽古を続けてきました。そして対面でもなんだか稽古し、前橋の「わをん」という多目的スペースで2024年11月24日に 12人の方にお試しでみていただいたものを さらに稽古して 3月1日、2日に上演します。

みなさん、ぜひ ご参加ください。

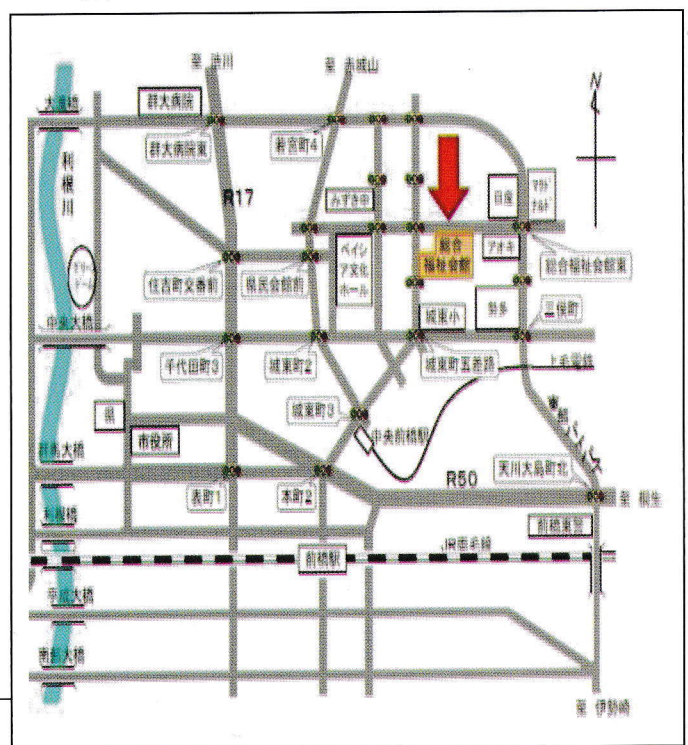
### 出演者プロフィール

よしだ ひろみ

高校の音楽部でミュージカルを体験、各地の市民ミュージカルなどに参加し、働きながら演劇活動を続けている。その中で「父と暮せば」の読み合わせ稽古に賛同。沖縄ひめゆり学徒隊の朗読劇を計画中

### ヨロコンデぶっち

東京の現代座、群馬の劇団ブナの木で俳優や制作の仕事をしてきた。2006年からフリーとなり 働きながらヨロコンデの活動を続けている。高崎市人権教育推進講座登録講師。



### ヨロコンデ 語り継ぎたい企画

- ① 「父と暮せば」を リモートや対面で 全国の希望者と 読み合わせ稽古をしてゆきたい。大募集中！  
参加希望者に 文庫本の「父と暮せば」を用意してもらいます。年齢不問  
ヨロコンデぶっちが父親役で 読み合わせをします。この本を読み合わせ稽古することで 被爆者である主人公の娘の体験を朗読者が追体験する、そのことで 心の中に語り継ぐなにかが芽生える。
- ② 読み語り芝居「父と暮せば」の上演活動。小さな集まりでもいいですから 上演を希望する方 大募集！
- ③ 読み語り芝居「ホテル帰ってこい 知覧の特攻兵と食堂のおばちゃん」上演活動 (2024に2回上演)
- ④ 戦時中の国策紙芝居の上演活動、学校に 原爆や特攻隊の話をしに 出かけてゆきたい